



Praca aut. Anny Wardęgi-Czaj W nieznanie

Dyrektor
Centralnego Muzeum Jeńców Wojennych
Violetta Rezler-Wasielewska

oraz

Dyrektor
Muzeum Sztuki i Techniki Japońskiej Manggha
Katarzyna Nowak

mają zaszczyt zaprosić na wernisaż
wystawy czasowej pt.

Spotkania. Z historią polskich dzieci syberyjskich

**Opole, 13 listopada 2024 r. (środa), godz. 13.00
siedziba Muzeum przy ul. Minorytów 3**

Szanowni Państwo!

Wystawa powstała z okazji 100 rocznicy powrotu do Polski tzw. dzieci syberyjskich, czyli blisko 900-osobowej grupy polskich dziewcząt i chłopców, repatriowanych w latach 1919–1923 z Syberii oraz Mandżurii. Byli oni potomkami zesłańców politycznych, uchodźców i jeńców wojennych, a także emigrantów szukających pracy na odległych krańcach carskiego imperium. Tragedia I wojny światowej, a potem koszmar rewolucji i wojny domowej w Rosji sprawiły, że cały kraj doświadczał terroru, nędzy i chaosu, co miało dramatyczny wpływ na losy dzieci. Szczęśliwie jednak, udało się je uratować i przewieźć do Polski. Stało się to dzięki zaangażowaniu liderów życia polskiego na Syberii, Polonii w Stanach Zjednoczonych, a przede wszystkim władz Japonii, które zaoferowały im gościnę.

Ekspozycję tworzy kilkadziesiąt portretów dzieci syberyjskich i ich japońskich opiekunów, stworzonych przez młodych polskich artystów zainspirowanych historią – odkrywaną podczas spotkań z ekspertami, historykami i pisarzami. To niezwykły projekt, w którym spotykają się przeszłość z teraźniejszością, współcześni artyści z postaciami sprzed stu lat, a ich losy i historie tworzą most łączący Polskę i Japonię. Jest to też historia w pewnym sensie ponadczasowa, jak podkreśliła artystka Zuzanna Pieczyńska: *W trakcie długich godzin spędzonych na rysowaniu przyłapywałam się na tym, że niektóre z powstających na kartkach twarzy wydają mi się znajome i przypominają mi ludzi, których faktycznie poznałam w swoim życiu. Dzięki temu dzieje dzieci syberyjskich, choć wcześniej nigdy o nich nie słyszałam, nagle stały mi się bliższe [...]. Mimo że wydarzenia te miały miejsce sto lat temu, rzeczywistość wojny jest wciąż aktualna dla milionów dzieci na świecie.*

Zachęcamy zatem do zwiedzania tej wyjątkowej wystawy podczas otwarcia 13 listopada br., a także w kolejnych tygodniach. Będzie można ją oglądać do 28 lutego 2025 r. codziennie od poniedziałku do piątku w opolskiej siedzibie Muzeum przy ul. Minorytów 3 w godz. 9.00–17.00.

Serdecznie zapraszamy!



Ministerstwo Kultury
i Dziedzictwa Narodowego



SAMORZĄD
Województwa Opolskiego

